



# Guide *pour* enseigner autrement

## selon la théorie des intelligences multiples

CYCLE 4

sous la direction de

### **Véronique Garas**

Directrice d'école d'application honoraire, formatrice honoraire à l'INSPE de Créteil (U-PEC), experte en applications pédagogiques de la théorie des intelligences multiples

### **Claudine Chevalier**

Professeure honoraire, certifiée de mathématiques à l'INSPE de Créteil (U-PEC), experte en applications pédagogiques de la théorie des intelligences multiples

**Cécile Boudet** Professeure certifiée de lettres modernes, académie d'Orléans-Tours

**Marie Brossard** Professeure certifiée de lettres modernes, académie de Créteil

**Élisabeth Coutris** Professeure agrégée de lettres classiques, académie de Créteil

**Nancy Leclerc** Professeure certifiée de lettres modernes, académie de Créteil

**Alexandre Paris** Professeur certifié d'histoire-géographie, académie d'Orléans-Tours

**RETZ**

editions-retz.com

# Sommaire

<b>Avant-propos</b>	5
<b>Préface</b>	7
<b>Introduction générale</b>	15
<b>Français</b>	33
<b>Enjeux littéraires</b>	
1. Lecture cursive : quels travaux en classe ? 5 <sup>e</sup> /4 <sup>e</sup> /3 <sup>e</sup>	35
2. Entrer dans l'univers du théâtre du XVII <sup>e</sup> siècle 5 <sup>e</sup> /4 <sup>e</sup> /3 <sup>e</sup>	65
<b>Fonctionnement de la langue</b>	
3. Développer des stratégies pour deviner le sens d'un mot 5 <sup>e</sup> /4 <sup>e</sup> /3 <sup>e</sup>	87
4. Distinguer les propositions subordonnées 5 <sup>e</sup> /4 <sup>e</sup> /3 <sup>e</sup>	109
<b>Histoire, Géographie, EMC</b>	135
<b>Histoire</b>	
1. Du prince de la Renaissance au roi absolu 5 <sup>e</sup>	137
2. L'Europe de la révolution industrielle 4 <sup>e</sup>	175
<b>Géographie</b>	
1. Mers et océans : un monde maritimisé 4 <sup>e</sup>	198
2. La France et l'Europe dans le monde 3 <sup>e</sup>	227
<b>EMC</b>	
À la découverte des discriminations 5 <sup>e</sup> /4 <sup>e</sup> /3 <sup>e</sup>	260