



Prévelire

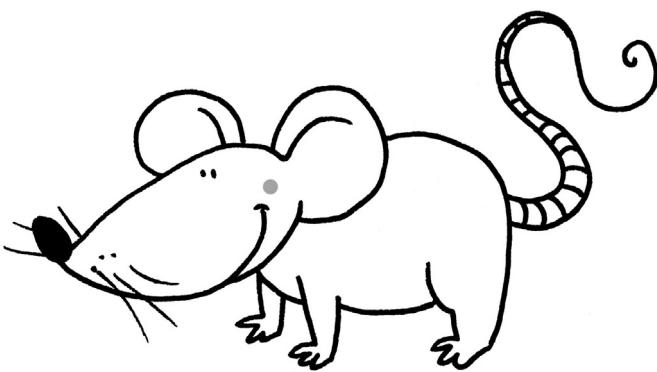
Prévenir les difficultés
dans l'apprentissage de la lecture



MATÉRIEL POUR
DES SITUATIONS
D'APPRENTISSAGE

Sous la direction d'André Ouzoulias





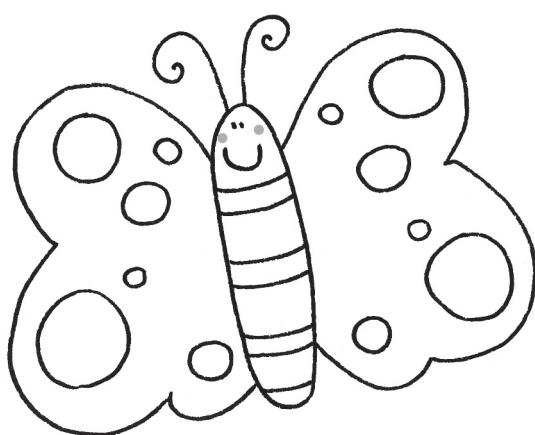
souris



loup

R2 GS - 1^{er}

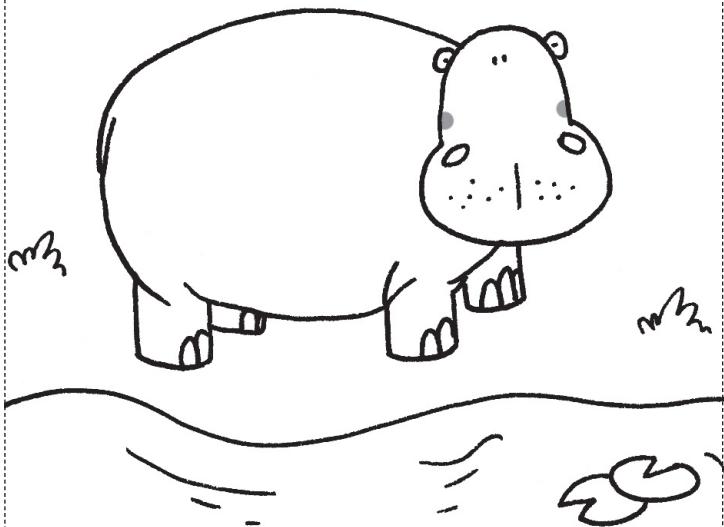
R2 GS - 1^{er}



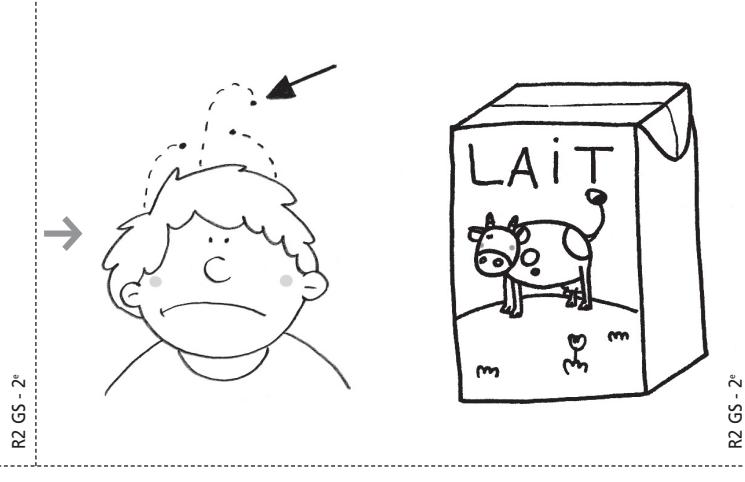
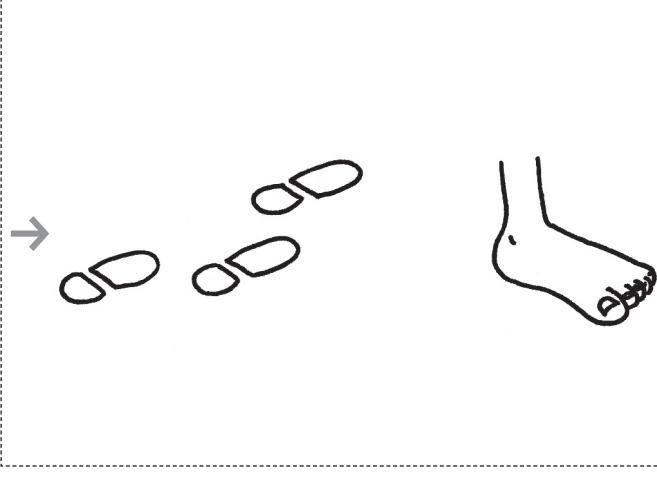
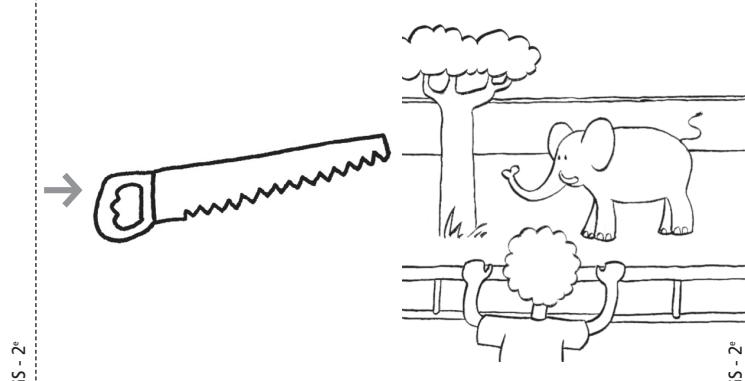
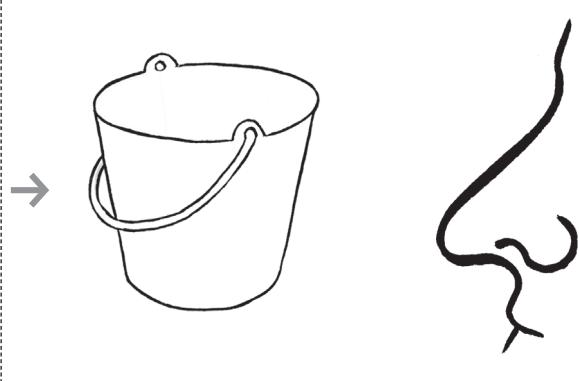
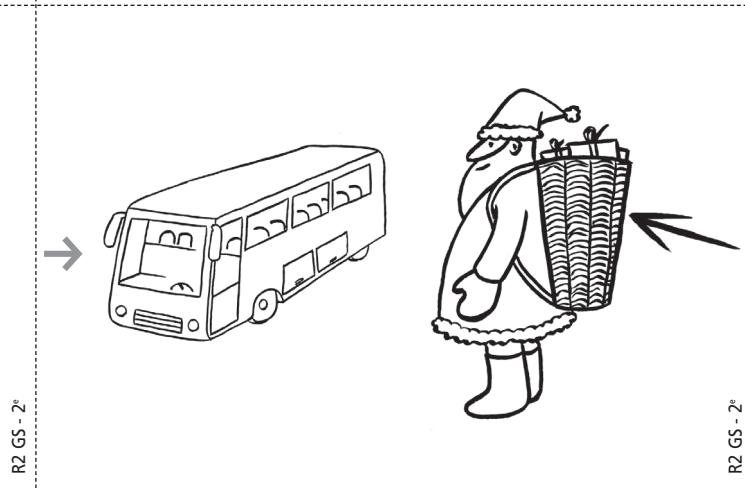
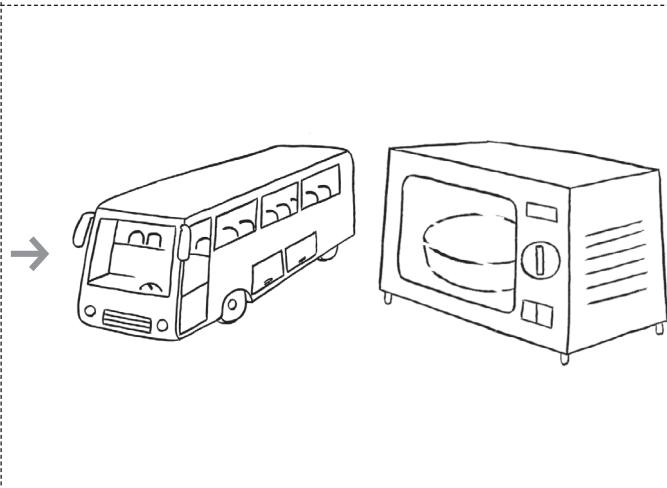
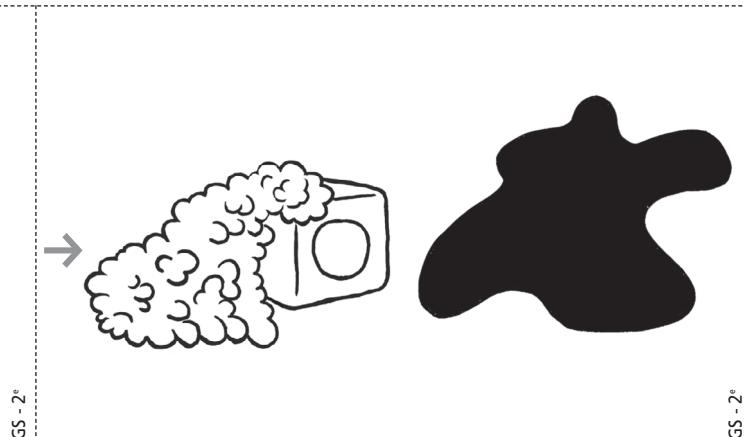
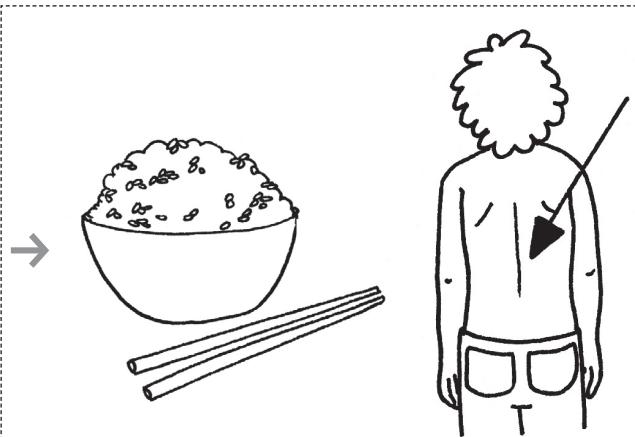
papillon

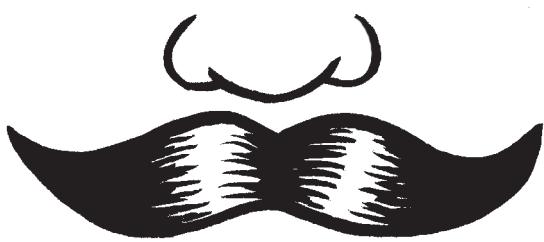
R2 GS - 1^{er}

R2 GS - 1^{er}

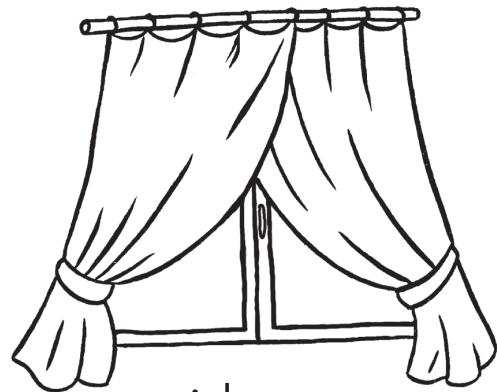


hippopotame

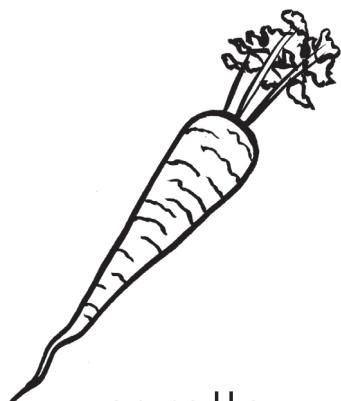




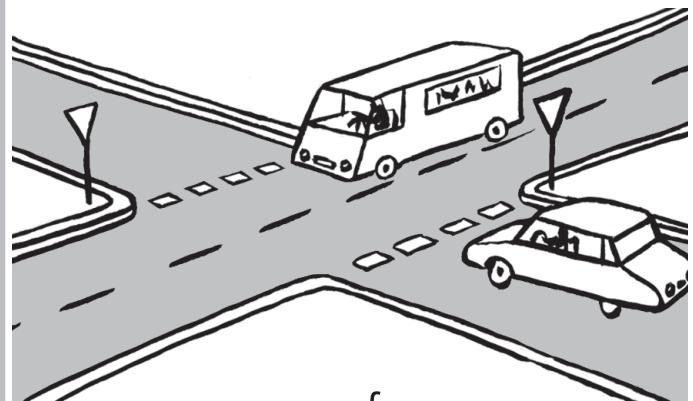
moustache



rideaux



carotte



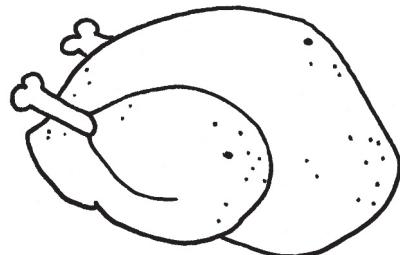
carrefour



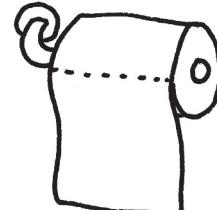
ciseaux



sonner



poulet



papier



MATÉRIEL POUR DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGE

Ce *Matériel pour des situations d'apprentissage* réunit des supports collectifs et individuels, utiles à l'animation de certaines activités proposées dans le CD-Rom.

LES SUPPORTS COLLECTIFS (EN CARTON)

- Des images collectives pour travailler la manipulation des syllabes orales ; d'autres pour approfondir la conscience de la phonologie sur les rimes.
- Des rébus illustrés pour apprendre à interpréter le résultat d'un déchiffrage comme un mot de la langue ; ces rébus sont autocorrectifs : au recto d'une carte, on voit par exemple l'image d'un pont et celle d'un pied, au verso, la solution est représentée par celle d'un pompier.
- Des étiquettes collectives avec des mots écrits présegmentés en syllabes écrites : en les recombinant, on forme des mots nouveaux (par exemple, marteau formé avec le *mar* de *mardi* et le *teau* de *manteau*).

LES SUPPORTS INDIVIDUELS (À PHOTOCOPIER)

- Des fiches à compléter par les élèves de CP, qui visent un entraînement ludique et progressif dans l'analyse phonologique et l'usage des conversions phonème-graphème : sous les dessins, les élèves doivent écrire des onomatopées.
- Deux sous-mains pour une aide à l'écriture : un sous-main pour les élèves qui écrivent encore leurs textes en capitales, l'autre pour ceux qui utilisent la cursive.
- Des bandes présentant un triple alphabet pour permettre à chaque élève d'écrire ses textes tant qu'il n'a pas automatisé les correspondances entre les trois alphabets.