

# Les contraires

➔ **Compétences (programmes 2008) :** Trouver un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif ou un verbe d'action (CP et CE1) ou pour un nom (CE1).

## Séance 1 • Découverte de la notion (CP et CE1)

Objectifs :  
 – Comprendre la signification des termes « sens opposé » et « contraire ».  
 – Associer des verbes de sens opposé.

Organisation : Travail collectif.

Matériel :

Pour les élèves de CE1 seulement :

– Photocopie individuelle du texte « La contrariopathie » ► [Annexe 19](#) 

Pour les élèves de CP et de CE1 :

– 16 étiquettes-mots de grand format pour utilisation collective :

ouvrir	fermer	avancer	reculer	boucher	déboucher
construire	démolir	plier	déplier	remplir	vider
allumer	éteindre	ajouter	retirer		

► [Annexe 20](#) 

- Une couronne en papier rigide que l'enseignant aura confectionnée, portant sur le devant une affichette avec le symbole  $\neq$
- Petits objets préalablement installés sur une table près du tableau : une boîte avec son couvercle, une petite bouteille plastique vide avec son bouchon, une poignée de riz ou de semoule, quelques Lego ou Kapla, une dizaine de pions et un petit sachet transparent, une feuille de papier

## ● Déroulement :

### 1<sup>e</sup> activité : Lecture et compréhension du texte

#### La contrariopathie

Madame Leblanc, la maîtresse des CP, ne savait plus quoi faire. Elle avait tout essayé avec la petite Ninon, mais rien ne marchait.

Quand la maîtresse demandait à ses élèves de **s'asseoir**, Ninon **se levait** ; quand la maîtresse disait : « **Avancez !** », Ninon, **reculait**. Si la maîtresse disait : « **Fermez** vos cahiers », Ninon **ouvrait** le sien. En mathématiques aussi c'était très gênant car quand il fallait **ajouter** des pions, Ninon, elle, les **retirait**. La fillette semblait ne jamais comprendre les consignes de la maîtresse.

Au début, madame Leblanc pensait que la petite Ninon se moquait d'elle et le faisait exprès. Aussi, elle demanda à rencontrer sa maman qui lui apprit que sa fille était hélas atteinte d'une maladie très rare : la contrariopathie. Mais elle ajouta aussitôt, pour rassurer la maîtresse, que ce n'était pas grave et qu'il suffisait de dire à Ninon le contraire de ce que l'on voulait obtenir pour qu'elle exécute les consignes sans problème. Le lendemain matin, madame Leblanc, en s'adressant à ses élèves, leur dit : « Je vous demande de **parler !** »

Mais alors que seule Ninon s'arrêta de parler, tous les élèves se mirent à bavarder de plus en plus fort...

« Je vous demande de vous **taire !** » cria la maîtresse en colère. Toute la classe se tut mais Ninon, elle, se mit à hurler.

Depuis ce jour, quand on rentre dans la classe de madame Leblanc, on peut l'entendre toute la journée dire une chose et son contraire !

- Pour les CP, lire le texte à haute voix. Pour les CE1 ou les CP lecteurs, distribuer le texte, le faire lire silencieusement puis à haute voix.
  - S'assurer de la compréhension en posant quelques questions.
  - Faire expliquer le problème de Ninon : elle fait le contraire de ce que la maîtresse demande.
  - Faire relever oralement les verbes de sens opposé (relire si besoin les passages du texte). Pour les CE1, les faire souligner dans leur texte.
  - Écrire au fur et à mesure au tableau les verbes relevés à l'infinitif.
  - Introduire et expliciter le symbole « le contraire de » : ≠.
- s'asseoir ≠ se lever ; avancer ≠ reculer ; fermer ≠ ouvrir ; ajouter ≠ retirer ; parler ≠ se taire

### 2<sup>e</sup> activité : Mise en scène

- Distribuer les grandes étiquettes des verbes aux enfants (une par élève).
- Faire lire silencieusement (pour les élèves de CP, s'assurer que le mot est bien déchiffré).

- Appeler un enfant qui n'a pas d'étiquette-mot au tableau et lui poser sur la tête la couronne portant le symbole ≠.
- Expliquer qu'il joue le rôle du Roi des Contraires.
- Appeler l'enfant possédant l'étiquette « ouvrir » ; faire lire le verbe à haute voix.
- Demander à l'élève de mimer le mot en utilisant le matériel qui se trouve sur la table (il confie son étiquette au Roi des Contraires et, par exemple, ouvre la boîte).
- Faire valider le mime par le groupe classe.
- Demander alors au Roi des Contraires de trouver le mot qui signifie le contraire de « ouvrir ».
- Demander à l'enfant qui possède cette étiquette de venir au tableau et de mimer le verbe « fermer ».
- Faire valider le mime par le groupe classe : le Roi des Contraires montre les deux étiquettes qu'il tient (une dans chaque main), il relit les deux mots et les affiche au tableau en les séparant du signe ≠.
- Changer le Roi des Contraires et poursuivre l'activité de la même manière pour un autre couple de mots.
- À la fin de l'activité, faire relire chaque verbe et son contraire.

## Séance 2 • Construction de la notion : verbes de sens opposé (CP et CE1)

**Objectifs :**

- Associer et mémoriser des verbes de sens opposé.
- Approcher la formation du contraire par ajout du préfixe « dé ».

**Organisation :** Travail de recherche en binôme et synthèse collective.

**Matériel :** – 16 étiquettes-verbes de petit format par binôme :

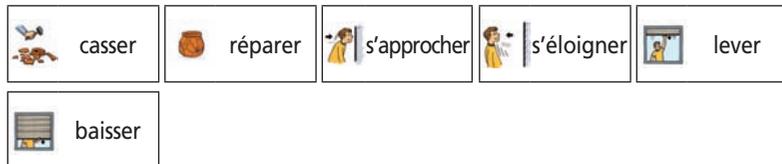
monter	descendre	entrer	sortir	pousser	tirer
coller	décoller	coiffer	décoiffer	casser	réparer
s'approcher	s'éloigner	lever	baisser		

pour les CP : étiquettes-verbes illustrées ► [Annexe 21](#) 

pour les CE1 : étiquettes-verbes non illustrées ► [Annexe 22](#) 

– Les mêmes 16 étiquettes-verbes mais de grand format pour utilisation collective :  
pour les CP : étiquettes-verbes illustrées :

 monter	 descendre	 entrer	 sortir	 pousser
 tirer	 coller	 décoller	 coiffer	 décoiffer



▶ Annexe 23

pour les CE1 : étiquettes-verbos non illustrées ▶ Annexe 24

– Une grande étiquette du symbole  $\neq$  à confectionner

## ● Déroulement :

### 1<sup>re</sup> activité : Associer des verbes de sens contraire

- Procéder à un rappel de la séance précédente.
- Distribuer les étiquettes-mots individuelles et les faire découper.
- Pendant ce temps, afficher les étiquettes-mots collectives au tableau, ainsi que le symbole  $\neq$ .
- Faire lire les mots silencieusement puis à haute voix (pour les élèves de CP, s'assurer que le mot est bien déchiffré).
- Pour les élèves de CE1, en profiter pour établir un lien avec les notions étudiées en grammaire en faisant rappeler que ces mots sont des verbes (on peut réutiliser la figurine Verbe de la méthode *Réussir son entrée en grammaire au CE1*<sup>1</sup>).
- Demander aux élèves d'associer les paires de mots (pour les CE1, utiliser le terme « verbe ») qui signifient le contraire en les disposant sur leur table. Donner un exemple si c'est nécessaire (par exemple : entrer  $\neq$  sortir).
- Laisser un temps de recherche suffisant, et circuler dans les rangs pour observer et aider les élèves en difficulté.
- Organiser une synthèse collective en envoyant au tableau des élèves proposer leurs paires de mots contraires ; faire coller au tableau les grandes étiquettes-mots et faire tracer le symbole entre les deux étiquettes.
- Faire employer dans une phrase orale chacun des verbes ; si besoin, faire mimer.
- Faire valider par la classe.
- À la fin, faire relire tous les couples de mots.
- Faire remarquer la formation de coiffer / décoiffer, coller / décoller et l'ajout de la syllabe « dé » pour la formation du contraire.
- Faire conclure qu'il existe des mots de sens contraire et introduire le terme « antonymes » en l'écrivant au tableau.

### 2<sup>e</sup> activité : Jeu du bingo

- Demander à chaque élève de tirer au sort 5 étiquettes-mots parmi celles qui sont sur la table : il les dispose devant lui et écarte celles qui restent.

1. F. Bellanger et A. Raoul-Bellanger, *Réussir son entrée en grammaire au CE1*, éditions Retz, 2009.

- Expliquer que l'enseignant va écrire un mot au tableau. Les enfants devront chercher s'ils possèdent, parmi les cinq mots choisis, le mot de sens contraire (l'antonyme) du mot énoncé. S'ils ont l'étiquette de ce mot, alors ils devront la retourner.

Exemple : l'enseignant écrit « ouvrir » ; les enfants qui possèdent le mot « fermer » le retournent sur leur table.

- Le jeu se poursuit jusqu'à ce qu'un des enfants, qui a retourné 5 étiquettes, crie « BINGO ! ».
- Relire les cinq paires de mots en validant les réponses pour confirmer le gagnant.
- Faire une nouvelle partie en changeant d'étiquettes.
- Remarque : cette petite activité ludique pourra être organisée de manière ritualisée pour aider à la mémorisation des mots nouveaux.

## Séance 3 • Construction de la notion : adjectifs de sens opposé (CP et CE1)

Objectifs : – Associer des adjectifs et leur contraire.  
– Observer la formation du contraire par ajout des préfixes mal / in / im.

Organisation : Travail de recherche en binôme et synthèse collective.

Matériel par binôme :

Pour les CP (classe organisée en deux groupes) :

- Pour chaque groupe, cinq phrases illustrées à récrire avec un adjectif de sens opposé :

▶ Annexe 25 

- 10 étiquettes-mots de grand format pour utilisation collective : ▶ Annexe 26 



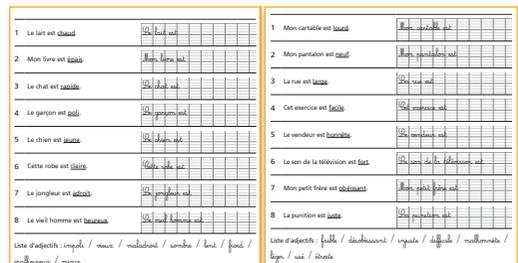
usé	froid	vieux	sale	faible	étroite
vide	méchant	léger	pauvre		

- Cahier d'essai

Pour les CE1 (classe organisée en deux groupes) :

- Pour chaque groupe, huit phrases non illustrées à récrire avec un adjectif de sens opposé :

▶ Annexe 27A et B 



– 16 étiquettes-mots de grand format pour utilisation collective :

faible	désobéissant	injuste	malhonnête	difficile	impoli
lent	sombre	maladroit	malheureux	mince	vieux
léger	usé	étroite	froid		

▶ Annexe 28 

– Cahier d'essai

## ● Déroulement :

- Procéder à un rappel de la séance précédente et écrire le symbole associé  $\neq$ .
- Répartir les élèves en deux demi-groupes et former des binômes au sein de chaque groupe.
- Distribuer les phrases à compléter en respectant les groupes.
- Laisser les enfants lire silencieusement (pour les CP, s'assurer de la compréhension des phrases). Pendant ce temps, afficher les grandes étiquettes-mots au tableau.
- Pour les élèves de CE1, en profiter pour établir un lien avec les notions étudiées en grammaire en faisant rappeler que ces mots sont des adjectifs (on peut réutiliser la figurine Adjectifs de la méthode *Réussir son entrée en grammaire au CE1*).
- Expliquer qu'il faut compléter la phrase en écrivant un mot qui signifie le contraire du mot souligné. Préciser que ce mot se trouve dans la liste en bas de la feuille.
- Si nécessaire, donner un exemple en écrivant au tableau la première phrase.
- Pour aider les enfants dans leur recherche, leur proposer de barrer au fur et à mesure chaque mot déjà utilisé.
- Laisser un temps suffisant pour le travail en binôme et circuler dans les rangs pour observer et apporter une aide éventuelle.
- Organiser une correction collective :

Un élève du premier groupe lit la première phrase à haute voix : « *Le lait est chaud, le lait est...* ».

Seuls les enfants du deuxième groupe ont le droit de proposer une réponse ; la validation se fait par les élèves du premier groupe.

L'élève qui trouve la bonne réponse va chercher au tableau les deux étiquettes-mots de sens opposé et les affiche au tableau en traçant le symbole pour séparer les mots. Exemple : chaud  $\neq$  froid.

Lorsque le groupe 1 a lu toutes ses phrases, on inverse les rôles : les élèves du groupe 2 lisent leurs phrases, ceux du groupe 1 trouvent les réponses.

- À la fin de la correction, faire relire tous les couples de mots.
- Demander aux CE1 de les écrire sur leur cahier et faire remarquer la formation de heureux / malheureux, adroit / maladroit, poli / impoli, obéissant / désobéissant et l'ajout des syllabes mal / im / dés pour la formation du contraire. (Ne pas s'attarder car les préfixes relèvent du programme du cycle 3.)

## Séance 4 • Construction de la notion : noms de sens opposé (CE1)

Objectif : Associer des noms et leur contraire.

Organisation : Travail de recherche en binôme.

Matériel par binôme (classe organisée en deux groupes) :

– Pour chaque groupe, 7 phrases non illustrées à récrire avec un nom de sens opposé :

▶ Annexe 29 

– Les 28 étiquettes-noms de grand format pour utilisation collective :

fermeture	maladresse	tristesse
difficulté	saleté	propreté
ouverture	richesse	joie
facilité	autorisation	interdiction
ordre	pauvreté	arrivée
méchanceté	démolition	malchance
désordre	patience	départ
gentillesse	construction	adresse
impatience	fin	début
chance		

▶ Annexe 30 

1 Tu chambre est toujours en calme. Il est calme et serein.

2 Cet homme vit dans une grande maison. Il habite un petit appartement.

3 Le chauffeur du train est prévu à 8h. Il est prévu à 9h.

4 Il régit dans cette maison beaucoup de choses. Il régit dans cette maison beaucoup de choses.

5 Ce jongleur fait preuve de beaucoup de maladresse. Il fait preuve de beaucoup de maladresse.

6 Dans le TGV, l'ouverture de la porte se fait automatiquement. Il se fait automatiquement.

7 Bébé attend son biberon avec impatience. Il attend son biberon avec impatience.

Liste de noms : *curiosité / patience / ordre / richesse / tristesse / fermeture / vitesse*

1 Ma grand-mère marche avec difficulté. Elle marche tranquillement.

2 Le malchanceux est un défaut. Il est chanceux.

3 Pierre a l'autorisation de sortir. Il n'a pas l'autorisation de sortir.

4 Mon frère a de la chance au jeu. Il n'a pas de chance au jeu.

5 Le construction de la maison commence. Il y a beaucoup de construction.

6 Cette maison sent le propreté. Elle sent mauvais.

7 Un film commence par le début. Il se termine par le début.

Liste de noms : *fin / gentillesse / facile / vitesse / interdiction / simplicité / malchance*

### ● Déroutement :

● Suivre la même démarche que celle décrite en séance 3, sur les adjectifs.

### ● Synthèse et élaboration du Mémo :

On appelle « **antonymes** » deux mots qui ont des sens contraires.

Exemples :

ouvrir ≠ fermer

grand ≠ petit

la richesse ≠ la pauvreté

## Séances 5 et 6 • Exercices d'entraînement et court projet d'écriture

**Objectifs :**

- Mémoriser les notions essentielles.
- Réinvestir ses connaissances dans des exercices d'application.

**Organisation :** Travail individuel, correction individuelle ou collective.

**Matériel :**

- Fiche élève n° 4 CP [▶ Fiche 4 CP](#) 
- Fiche élève n° 4 CE1 [▶ Fiche 4 CE1](#) 
- Cahier d'essai

### Compétences abordées (CP) :

Ex 1 : Associer des verbes de sens opposé

Ex 2 : Associer des adjectifs antonymes

Ex 3 : Retrouver dans une liste le contraire d'un adjectif

### Compétences abordées (CE1) :

Ex 1 : Retrouver dans une liste le contraire d'un adjectif

Ex 2 et 3 : Trouver un adjectif de sens opposé

Ex 4 : Trouver un verbe de sens opposé

Ex 5 : Associer des noms de sens contraire

Ex 6 : Écrire le contraire d'un adjectif en utilisant les préfixes



