

Sommaire

16 Dossier **Pour et contre le Parnasse, de Gautier aux symbolistes** par Denis Saint-Amand et Valérie Stiénon



Actualité

- 4 Livres
par Daniel Bergez
- 6 Littérature et société
par Alice Fauchon
- 8 Pédagogie
par Mariette Darrigrand
- 9 Pédagogie
par Corinne Abensour
- 10 Cinéma
par Marie-Laure Guétin
- 11 Histoire
par Alain Barbé
- 12 Atelier d'écriture
par Cécile Portier
- 14 En régions

Séquences pédagogiques

- 24 **Seconde**
La Querelle des Anciens et des Modernes
par Alice Fauchon
- 34 **Première**
Manifestes poétiques
par Frédéric Weiss
- 43 **Bac Pro**
Vénéneuses
par Christine Gensanne

Autour des séquences

- 55 **Analyse filmique :**
Tous les autres s'appellent Ali de R. W. Fassbinder (1974)
par Marie Pierre Lafargue
- 57 **Analyse d'image :**
Louis XIV
Un buste du Cavalier Bernin, 1665
par Philippe Sabourdin
- 59 **Langues anciennes : 1^{re}**
En faire moins pour en faire plus : lire Sénèque avec Collatinus
par Claire Laimé-Couturier
- 61 **Accompagnement personnalisé : 1^{re}**
Rentabiliser l'effort scolaire : éclairage sur le tronc commun des six épreuves du baccalauréat
par Christine Gensanne
- 63 **Enseignement d'exploration :**
Les icônes
par Alice Fauchon

Écrit et oral du Bac

- 48 **Du texte à l'œuvre**
Manifestes poétiques au XIX^e siècle
par Véronique Delfau

Ressources complémentaires sur www.nrp-lycee.com

Au fil de la revue, les pictos ci-dessous vous indiquent des ressources complémentaires.

▸ Verts, ils sont **gratuits** en téléchargement sur notre site www.nrp-lycee.com.

▸ Rouge, ils sont réservés aux **abonnés numériques** et directement cliquables (comme le sont aussi les pictos verts)



▸ Questionnaires, textes complémentaires



▸ Iconographie



▸ Vidéo



▸ Exercices interactifs



▸ Tableaux



▸ Audio



▸ Sitographie