

Des « rimes » et « rimailles » de Marot au coup de dés de Mallarmé, jeu et poésie sont intimement liés, à travers une grande diversité d'enjeux...

Jouer est une chose sérieuse et amusante. Les séquences de ce numéro y invitent : que ce soit par la question des rapports du poète au réel, par le langage comme terrain où s'ébattre, ou enfin à travers la fonction même du poète. Ces propositions pédagogiques ouvrent grand les fenêtres sur un monde de mots, d'émotions et de rigueur, d'engagement et de légèreté. Le hors série invite, de façon complémentaire, à travailler sur le lyrisme, genre et registre du je(u).

« L'art n'a que faire des lisières, des menottes, des bâillons : il vous dit : Va ! et vous lâche dans ce grand jardin de poésie, où il n'y a pas de fruit défendu. » (Hugo)

Yun Sun Limet

Couverture : « Silhouette bleue lisant assise sur une plage de livres laissant échapper des lettres de l'alphabet » Illustration : Laurence Folie 2009 © Leemage/ Laurence Folie

Ce numéro n'est pas complet sans ses encarts Libro.

Directeurs de la rédaction : Jean-Claude Mary, Yun Sun Limet - **Conseillère pédagogique :** Corinne Abensour - **Directrice de la publication :** Catherine Lucet - **Directrice déléguée :** Françoise Fougeron - **Chef de fabrication :** Lucile Davesnes-Germaine - **Partenariats :** Christophe Vital-Durand - **Assistante éditoriale :** Valérie Raffin - **Secrétaire de rédaction :** Eva Baladier - **Conception couverture et maquette intérieure :** Aude Prunet Foch - **Réalisation couverture et maquette intérieure :** Stephan Cellier - **Iconographie :** Gaëlle Mary, Laure Penchenat - **Marketing / Diffusion :** Marielle Bignos, Jeanne Brignon, Evelyne Delcroix, Nathan Abonnements - BP 90006 - 59718 Lille Cedex 9. Tél : N°Vert: 0 800 032 032 (depuis la France métropolitaine) - + 33 (0)3 28 38 52 46 - Fax: + 33 (0)3 20 12 11 12 - email: abosnathan@cba. Abonnement pour la Suisse: EDIGROUP SA, Case postale 393, CH-1225 CHENE-BOURG - abonne@edigroup.ch - Tél. : 022/860 84 01 - Fax : 022/348 44 82. Abonnement pour la Belgique : Edigroup Sprl, Tel : (0032)70 233 304, Fax : (0032)70 233 414, Mail: abobelgique@edigroup.org - **Impression :** NIL (Nouvelle Imprimerie Laballery) Allée Louis Blériot 58500 CLAMECY - **Photocomposition, Photogravure :** CGI, 4 allée Rignys-Usé 37170 Chambray-lès-Tours - **Publicité au support :** Directeur commercial : Luc Lehéry ; Directeur de publicité : David Bichot. Mistral Media, 365 rue de Vaugirard 75015 Paris, Tel. 01 40 02 99 00, Fax 01 40 02 99 01 - **N° d'édition :** 101 60 767 - **Dépôt légal :** mars 2010 - Imprimé en France - **Commission paritaire :** 0709T83332, 5 numéros par an. - **Tarifs abonnement 2009/2010 pour un an :** France (5 numéros et 5 hors série) : 65,50 €, DOM / TOM (avion), Europe (UE) : 78,50 € ; Autres pays (avion) : 83,50 € - ISSN 1636-3574- **Prix au n° :** 7,50 €

Crédits photographiques : P2 : SHUTTERSTOCK ; P6 : © Albane Gellé ; P8 : WIKISPEC-TACLE / Benoit Fanton ; P13 : bas BIS / Ph. Eileen Tweedy © Archives Larbor ; P13 : ht BIS / Ph. © Raymond Cauchetier - Coll. Archives Bordes ; P17 : BIS / Ph. Coll. Archives Nathan ; P21 : BIS / Ph. H. Josse © Archives Larbor ; P23 : ROGER-VIOUET ; P28 : d ROGER-VIOUET / Alinari © Adagp, Paris 2010 ; P28 : g ARCHIVES NATHAN / Nationalgalerie, Berlin ; P30 : Photothèque R. Magritte - ADAGP, Paris 2010 ; P39 : ARCHIVES NATHAN ; P40 : ARCHIVES NATHAN ; P42 : LA COLLECTION / Artothek ; P44 : BIS / Ph. Coll. Archives Larbor ; P 48 : BIS / Ph. Hubert Josse © Archives Larbor ; P53 : ROGER-VIOUET / E. Emo et St. Pjera ; P54 : RMN / René- Gabriel Ojéda ; P62 : ROGER-VIOUET / Studio Lipnitzki ; P66 : ARCHIVES NATHAN / BNF ; P68 : ARCHIVES NATHAN ; P70 : ROGER-VIOUET ; P71 : BIS / Ph. Jean-Loup Charmet © Archives Larbor ; P72 : BIS / Ph. Raymond Lalancé © Archives Larbor - DR, © Adagp, Paris 2010

ACTUALITÉ

Lire au CDI

> Jouons avec les mots au CDI
par Yannick Denoix 2

Pédagogie

> Un portail pour l'enseignement de l'histoire des arts
par Corinne Abensour 3

Histoire

> Poètes inattendus
par Alain Barbé 5

Chemin faisant

> Vent de poésie à Saumur
par Corinne Abensour 6

Cinéma

> Quelques rencontres du troisième type
par Olivier Maillart 7

Théâtre

> Le « cas » Podalydès
par Olivier Balazuc 8

TICE

> Écrire et réécrire avec un ordinateur
par Miguel Degoulet 9

Arts

> Le sacrifice musical
par Daniel Bergez 10

Pédagogie

> La semaine de la presse et des médias au collège
par Corinne Abensour 11

Publique CultureSpace

> Visite de classe à la Cité du train
..... 12

DOSSIER ET SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES

DOSSIER

Jeux poétiques

par Corinne Martinon-Deshors .. 14

> Séquence 1 | 6^e

La poésie : entre rêve et réalité
par Catherine Denuault 20

> Prolongements arts

par Daniel Lagoutte 30

> Séquence 2 | 5^e

Jouer avec le langage poétique
par Corinne Martinon-Deshors 32

> Prolongements arts

par Daniel Lagoutte 42

> Séquence 3 | 3^e

Les fonctions du poète
par Coralie Amet 44

> Prolongements arts

par Daniel Lagoutte 54

FICHES PÉDAGOGIQUES

> Analyse filmique | 4^e/3^e

Mon oncle de Jacques Tati (1958)
par Marie-Pierre Lafargue 56

Atelier d'écriture | 3^e

La poésie est-elle un jeu ?
par Corinne Martinon-Deshors 58

Grammaire | 3^e

Poésie et grammaire
par Coralie Amet 59

Grammaire | 3^e

Figures de résistance
par Coralie Amet 61

Vocabulaire | 4^e

Le champ lexical du souvenir
par Catherine Savadoux-Wojciechowski 63

Brevet blanc | 3^e

Une fable de Yak Rivais
par Yann Le Lay 65

Grec | 3^e

Un empereur amoureux de Paris
par Martine Rodde 69

TICE | 3^e

Le surréalisme
par Caroline d'Atabekian 71

Retrouvez des fiches élèves plus aérées et directement utilisables sur notre site <http://www.nrp-college.com>.
Fiches ou tableaux prêts à imprimer et signalées dans la revue par le logo @
Retrouvez aussi les pdf des « prolongements arts ».