

16 Introduction **Du bon usage des compétences et du livret en classe de français**

Par Jean-Michel Zakhartchouk



Actualité

4 Livres

Par Édith Wolf

6 Pédagogie

Par Jean-Claude Hache

8 Spectacles

Par Carole Guidicelli

9 Collèges d'ailleurs

Par Clotilde Cuvigny

10 Cinéma

Par Marie-Laure Guétin

11 Histoire

Par Alain Barbé

12 Lire au CDI

Par Christine Bruner

13 La fabrique romanesque

Par Pierre Péju

14 En régions

Séquences pédagogiques

18 Séquence 1 **6^e**

Knock ou le triomphe de la médecine

Par Grégory Michel

24 Séquence 2 **5^e**

Écrire un récit d'aventures

Par Jérôme Dewash

30 Séquence 3 **4^e**

Écrire de la poésie lyrique

Par Véronique Baslé

36 Séquence 4 **3^e**

Écrire à la première personne sur son enfance ou son adolescence

Par Jean-Michel Zakhartchouk

42 Séquence 5 **tous niveaux**

Comment développer des compétences en orthographe : l'exemple des accords

Par Marc Campana

Fiches pédagogiques

48 Étude de la langue

6^e 5^e 4^e 3^e

Repérer Analyser

Accorder Construire Enrichir

Par Amélie Berthou-Sergeant

57 Analyse filmique **6^e 5^e**

Le Petit fugitif de Morris Engel, Ruth Orkin et Ray Ashley (1953)

Par Marie Pierre Lafargue

59 Brevet blanc **3^e**

Un extrait d'*Enfance* de Nathalie Sarraute

Par Jean-Michel Zakhartchouk

63 Latin **4^e**

Un poème et un cadeau pour chacun

Par Anne Sinha

Ressources complémentaires sur www.nrp-college.com

Au fil de la revue, les pictos ci-dessous vous indiquent des ressources complémentaires.

▸ Verts, ils sont **gratuits** en téléchargement sur notre site www.nrp-college.com.

▸ Rouge, ils sont réservés aux **abonnés numériques** et directement cliquables (comme le sont aussi les pictos verts).



▸ Questionnaires, textes complémentaires



▸ Iconographie



▸ Vidéo



▸ Exercices interactifs



▸ Tableaux



▸ Audio



▸ Sitographie