

NIVEAU :
CE2

FICHE PÉDAGOGIQUE

Gaël Aymon | Élodie Durand

Les grandes ANNÉES

SAUVE la planète !



premiers romans

SOMMAIRE

Le livre peut être étudié en 7 séances :

Séance 1 : Découverte du livre + chapitre 1 : Planète en danger ! (Couverture, 4 ^e de couverture et p.7 à 12).....	p.3
Séance 2 : Chapitre 2 : Éduquer les parents (p. 13 à 20)	p.4
Séance 3 : Chapitre 3 : Trop ou pas assez ? (p. 21 à 26)	p.6
Séance 4 : Chapitre 4 : La part du colibri (p. 27 à 34)	p.6
Séance 5 : Chapitre 5 : Des petites choses (p. 35 à 40)	p.7
Séance 6 : Chapitre 6 : Atelier bricolage (p. 41 à 48).....	p.7
Séance 7 : Chapitre 7 : On sauve la planète (en cachette) (p. 49 à 55).....	p.8
Poursuites d'activités possibles dans d'autres disciplines	p.9

LES GRANDES ANNÉES SAUVE LA PLANÈTE !

Auteur : Gaël Aymon

Illustratrice : Élodie Durand

Collection : Premiers Romans

Niveau : CE2

Mots-clés : école, écologie, parents, monde, planète

Les pour les lecteurs :

- Un sujet d'actualité, qui sensibilise à l'écologie.
- Des personnages de l'âge du lecteur, ce qui facilite l'identification.
- De l'humour, afin de savourer la lecture tout en réfléchissant à des problématiques sérieuses.

Les pour les enseignants :

- Un livre prédécoupé en chapitres courts, bien identifiables.
- Une étude qui permet des poursuites pluridisciplinaires.
- Un ouvrage dont le début servait d'amorce au concours d'écriture Plumes en herbe en 2019

Résumé :

Oscar a lu un livre sur l'écologie. C'est décidé : il va convaincre ses amis et sa famille de changer de comportement. Car le sujet est sérieux : notre planète est en danger ! Et il faut tout faire pour la sauver !



Un extrait :

« Les ingrédients de ce plat cuisiné viennent de dix pays différents : ils ont parcouru des milliers de kilomètres en avion et pollué la planète ! Ces piles ne sont pas rechargeables ! Ce chocolat ne contient que de l'huile et du sucre, qui favorisent l'obésité, les caries et les problèmes de cœur...

Emma l'a interrompu :

– Je suis désolée, Oscar, mais les parents de Luce et Ysée m'ont confié une liste précise de courses. Je leur rends un service en les faisant à leur place ce soir, je ne vais pas la changer pour te faire plaisir ! »

SÉANCE 1 : DÉCOUVERTE DU LIVRE + CHAPITRE 1

L'enseignant montre la couverture du livre aux élèves (si possible en vidéoprojection). Le nom de l'auteur et de l'illustratrice sont identifiés. Les élèves vont sans doute rapidement remarquer les deux titres. L'enseignant explique alors que cet ouvrage appartient à une série « Les grandes années » et que le titre de cette aventure est « Sauve la planète ! ». Les termes « titre » et « sous-titre » sont notés au tableau.

Demander aux élèves de trouver le nom de la maison d'édition et la collection. Réexpliquer de quoi il s'agit si besoin.

L'enseignant demande aux élèves s'ils ont une idée de ce qui va être raconté dans cette histoire. Les élèves exposeront sans doute l'hypothèse qu'un super-héros va sauver la planète. Laisser les élèves s'exprimer sur les super-héros qu'ils connaissent. Ecouter la liste et demander ensuite si ces héros sauvent également la planète. Non, en général, ils sauvent des personnes en danger, ils arrêtent des méchants, etc.

L'enseignant distribue l'ouvrage aux élèves et demande de lire le résumé, c'est-à-dire le texte écrit sur la quatrième de couverture. Les termes résumé et quatrième de couverture sont notés au tableau. Le texte est relu à haute voix par un élève.

Les élèves sont invités à dire ce qu'ils ont appris grâce à ces quelques lignes. Les informations sont notées au tableau :

- Oscar veut sauver la planète.
- Ses amis veulent l'aider.

Demander de rappeler ce qu'est l'écologie. Si besoin, lire ou noter la définition dans le cahier Questionner le monde.

L'enseignant attire l'attention sur le personnage représenté sur la quatrième de couverture et sur la couverture : ce doit être Oscar. Les personnages arrière-plan sur la couverture doivent certainement être son groupe d'amis.

Faire relire le résumé à haute voix et demander aux élèves s'ils savent qui raconte l'histoire, qui est en train de parler. Bien faire comprendre que ce ne peut être Oscar qui parle puisqu'on ne parle pas de soi à la troisième personne. Les élèves devraient aboutir à la conclusion que celui qui parle est certainement un des amis d'Oscar, mais nous ignorons encore lequel.

Demander aux élèves de commencer à remplir la **fiche n°1**.

Faire ouvrir les livres à la double page 4-5.

Cette double page peut déconcerter les lecteurs fragiles en raison du nombre important de personnages qui y sont représentés. L'enseignant vidéo-projette l'illustration et lit à haute voix les textes.

Les élèves devraient spontanément remarquer que Ness est donc le personnage qui raconte l'histoire puisqu'elle dit « moi ».

Faire remarquer que l'on n'est pas obligé de retenir immédiatement tous les noms des personnages. Il sera en effet possible de revenir à cette présentation au fil de la lecture.

LES GRANDES ANNÉES SAUVE LA PLANÈTE !

Demander aux élèves s'ils ont bien remarqué les deux fois où apparaît Ness. Vérifier la bonne compréhension de la page en demandant de désigner les parents, Oscar, la personne qui vient le lundi, etc.

Annoncer que ce roman va être lu en classe dès à présent. Rassurer les élèves éventuellement peu habitués à ce volume : l'ouvrage sera lu intégralement en classe, il n'y aura pas de lecture seul à la maison.

Faire lire à haute voix la première page en rappelant que c'est donc Ness qui va raconter l'histoire. Prendre le temps de vérifier que tout le monde suit : Ness raconte ; comme on est lundi, les enfants sont tous chez le père de Ness ; on sait qu'Oscar a lu un livre sur l'écologie grâce au résumé mais le texte n'en parle pas encore.

Les élèves vont faire très vite le lien entre le nom de la pâte à tartiner et la célèbre marque. Laisser les élèves s'exprimer et conclure en annonçant que, dans ce roman, il s'agit de Tartinella.

Faire lire à haute voix la page 8. Laisser les éventuelles remarques être oralisées. Si personne n'intervient, poursuivre la lecture de la page 9.

Les élèves se demanderont peut-être si les informations d'Oscar sont vraies. Répondre que oui, l'ouvrage d'Oscar est comme un vrai documentaire. Toutes les informations qu'il va y lire seront toujours vraies.

Faire lire la fin du chapitre à haute voix. Chaque information va nécessairement générer un débat écologique. L'enseignant a plusieurs possibilités : écouter les élèves s'exprimer librement ; noter pour plus tard les remarques afin de reporter l'étude du sujet lors d'une séance de Questionner le monde ou d'EMC ou décider de poursuivre le débat dès à présent en notant les attitudes connues des élèves qui sont et ne sont pas écologiques.

Il faudra toutefois avoir réalisé cette séance avant la suite de la lecture, afin d'éviter que celle-ci ne soit interrompue par les remarques des élèves. Réaliser une synthèse des connaissances actuelles des élèves leur donnera alors envie de savoir comment le roman va se poursuivre.

SÉANCE 2 : CHAPITRE 2

Rappeler la situation lue durant la séance précédente et revenir à la double page des personnages afin que les élèves se remémorent les noms de chaque membre de la bande.

Lire le titre du chapitre.

Demander si c'est habituel d'éduquer ses parents : non, normalement c'est l'inverse. Les élèves vont sans doute comprendre qu'il s'agit de corriger les comportements qui ne sont pas écologiques.

Faire lire à haute voix la page 13. Demander aux élèves où se situe la scène et revenir à la page de présentation des personnages afin de montrer de qui il est ici question.

L'enseignant lit à haute voix la page 14.

LES GRANDES ANNÉES SAUVE LA PLANÈTE !

Montrer aux élèves les pictogrammes de danger :

PICTOGRAMMES DE DANGER



GHS01
Matières explosibles (EX)



GHS02
Matières inflammables (IN)



GHS03
Matières comburantes (CB)



GHS04
Gaz sous pression (GZ)



GHS05
Matières corrosives (CR)



GHS06
Toxicité aiguë 1, 2, 3
(TO)



GHS07
Toxicité aiguë catégorie 4
(corrosion, irritations ou
sensibilisation oculaires /
lésions oculaires) (DA)



GHS08
Risque mutagène,
respiratoire, cancérigène ou
pour la reproduction (MU)



GHS09
Danger pour le milieu
aquatique (EN)

Laisser la présentation affichée et distribuer aux élèves la **fiche n°2**. L'enseignant peut aussi apporter de vraies bouteilles (vides) de produits dangereux afin de rendre la lecture des étiquettes plus vivante.

La **fiche n°3** est ensuite utilisée pour observer le détail de produits de grande consommation. De même, l'enseignant peut apporter différentes étiquettes. Il est aussi possible de demander aux élèves de rapporter des emballages et de réaliser en classe différents tris : ce qui pollue, ce qui se recycle, ce qui est issu de l'agriculture biologique, etc. Cette découverte peut être réalisée lors d'une séance de Questionner le monde, non nécessairement en plein milieu de la lecture du chapitre.

Faire lire la suite du chapitre à haute voix jusqu'à la page 17. Les élèves vont certainement réagir vivement à la lecture des informations données par Oscar. Comment savoir quoi acheter ? Comment faire si on ne peut pas faire confiance aux produits qui portent la mention « bio » ? Laisser les élèves échanger, noter les remarques et poursuivre la lecture à haute voix.

Lors d'une séance décrochée en sciences, il est possible de revenir sur la mention de la Terre plate. Rectifier en précisant que la découverte est antérieure. Expliquer que les premières théories dataient même d'avant JC.

Proposer aux élèves de réaliser la même expérience que les enfants de l'histoire en créant au sein de la classe des étiquettes qui notent ce qui n'est pas écologique. On peut ainsi noter :

LES GRANDES ANNÉES SAUVE LA PLANÈTE !

- Ardoises en plastique (au lieu de tableau noir)
- Feutres et stylos (privilégier les crayons, cela évite le plastique et l'usure rapide, surtout pour les feutres ardoises)
- Colles individuelles dans des emballages plastiques
- Néons allumés (se contenter de la lumière du jour)
- Une seule poubelle (en mettre plusieurs pour le tri)
- Mouchoirs en papier (revenir au tissu lavable)
- ...

Demander aux élèves en travail à la maison de lister les attitudes des parents qui ne sont pas écologiques. Il conviendra de prévenir les parents qu'il ne s'agit pas de surveillance mais que ce travail permet d'impliquer davantage leurs enfants dans l'apprentissage des bonnes attitudes écologiques.

La **fiche n°4** peut servir de fiche complémentaire lors de cette activité.

SÉANCE 3 : CHAPITRE 3

Rappeler l'idée qu'on eue les enfants lors de la séance précédente. Demander quelle est la réaction possible des parents.

Faire lire à haute voix la page 21 en réponse.

Faire lire silencieusement le chapitre en entier.

Demander aux élèves de réfléchir au titre « trop ou pas assez » et reformuler le problème : c'est évident qu'il y a de nombreux comportements qui ne conviennent pas mais il n'est pas évident de tout bouleverser. Pourtant, le sujet est important et il ne faut pas ne rien faire.

Demander aux élèves quelles idées leur semblent réalisables au sein de leur quotidien, à l'école et à la maison. Faire réaliser ce travail en petits groupes et effectuer une synthèse en classe entière aboutissant à une liste numérotée. Proposer deux groupes d'idées : les idées faciles à réaliser immédiatement, les idées un peu plus complexes mais qu'il faut tenter de réaliser au fur et à mesure.

Dans ce groupe d'idées, les élèves peuvent rédiger une lettre afin de demander à la mairie de proposer des plats composés d'aliments bios plus souvent à la cantine.

Dans les idées réalisables immédiatement, il peut être proposé de faire un goûter commun à la garderie : chaque parent apporte tour à tour un gros gâteau ou un panier de fruits pour tous, ce afin de limiter les déchets des sachets individuels.

SÉANCE 4 : CHAPITRE 4

Faire lire silencieusement le chapitre en entier.

Demander à un élève de reformuler la métaphore de l'histoire du colibri. Laisser les élèves échanger librement. Lors de ces nombreux échanges oraux, l'enseignant peut mettre en place un bâton de parole. Des rôles peuvent aussi être attribués aux élèves : médiateur, distributeur de

LES GRANDES ANNÉES SAUVE LA PLANÈTE !

parole, veilleur de temps (attribuer dans ce cas un temps limite pour l'échange)...

Revenir sur l'idée du jardin partagé exposé en page 28. Proposer aux élèves de réaliser également un jardin au sein de l'école. Cultiver différents légumes et réaliser lors de l'année un repas au sein de la classe, uniquement composé des récoltes du jardin.

SÉANCE 5 : CHAPITRE 5

Demander aux élèves de lire silencieusement le chapitre.

Par petits groupes, faire lister les idées des personnages. Noter celle qui est retenue.

Procéder de la même manière en classe avec les idées données par les élèves lors de la séance 3. Certaines petites idées ont peut-être déjà été mises en place au sein de l'école. Faire choisir aux élèves une idée qui semble un petit peu plus difficile à réaliser.

Montrer aux élèves qu'à partir d'une idée, il faut ensuite lister les étapes pour la réaliser. Si l'on prend l'exemple du goûter commun apporté par un parent, il faut soulever les problèmes qui vont être rencontrés :

- Le coût pour une famille vs l'économie pour les autres jours
- Le nombre d'enfants et donc la taille du goûter à apporter.

Aller jusqu'au bout du projet en apportant des réponses concrètes : faire rédiger un courrier pour demander à la mairie le nombre d'enfants goûtant à la garderie.

Garder sur une semaine tous les déchets des goûters. Peser et photographier les déchets.

Réaliser le calcul d'un goûter type par jour. La réponse est d'environ 1.80 euro pour 3 petits sablés et un fruit. Faire remarquer qu'une baguette peut nourrir une dizaine d'enfants et coûte moins d'un euro !

Faire rédiger aux élèves le mot indiquant aux parents le nouveau fonctionnement des goûters. Penser à indiquer qu'un fruit et un morceau de pain peuvent tout à fait convenir.

Faire conclure aux élèves qu'un petit changement réalise tout de même beaucoup d'économies et évite de nombreux déchets.

SÉANCE 6 : CHAPITRE 6

Rappeler aux élèves qu'un changement peut prendre du temps, comme celui qu'ils sont eux-mêmes en train d'effectuer. Demander de répéter quel est celui des personnages.

Faire lire à haute voix la première phrase du chapitre : pour eux aussi, cela prend du temps.

Laisser lire silencieusement le chapitre. Insister sur la conclusion « il faut être patient avec l'écologie ».

Proposer aux élèves de réaliser la **fiche n°5**. Expliquer que les réponses de la fiche peuvent rester secrètes, que c'est un travail pour soi. Si les élèves le souhaitent, ils peuvent toutefois le rendre à l'enseignant, voire le lire à la classe.

SÉANCE 7 : CHAPITRE 7

Faire lire le dernier chapitre aux élèves en lecture à voix haute. Le début de la lecture du roman a déclenché de nombreux débats et beaucoup de bouleversements. La fin du roman se lit donc plus calmement. L'enseignant insiste bien sur le temps qui passe dans le roman, et dans la classe : il faudra vraiment plusieurs mois pour réussir à changer certaines habitudes.

Proposer aux élèves de visionner le film *Home*, qui sensibilisera davantage encore les enfants, ou bien le court documentaire sur une école écologique :
<https://www.youtube.com/watch?v=luFnQELiwwQ>

Terminer de remplir la **fiche n°1**.

POURSUITES D'ACTIVITÉS POSSIBLES DANS D'AUTRES DISCIPLINES

ARTS VISUELS

Réaliser une sculpture géante à partir d'emballages. Les coller et les peindre.
Réaliser des nichoirs, comme dans l'histoire.

BIBLIOTHÈQUE

Créer un réseau de lecture autour de la thématique de l'écologie.

Par exemple :

- Les romans Mission *Mobilus* d'Anne-Gaëlle Balpe
- Questions / réponses : *Petits gestes pour la planète* chez Nathan

MATHÉMATIQUES

Compter le poids des déchets de la classe, calculer la somme des dépenses pour un goûter. Il est aussi possible de confier une partie du budget de la classe aux élèves et de les rendre responsables de leurs achats.

QUESTIONNER LE MONDE

- Tri des déchets
- Espèces animales en voie de disparition
- Terre plate vs Terre ronde
- Modes de transports des marchandises
- Jardin au sein de l'école
- ...