

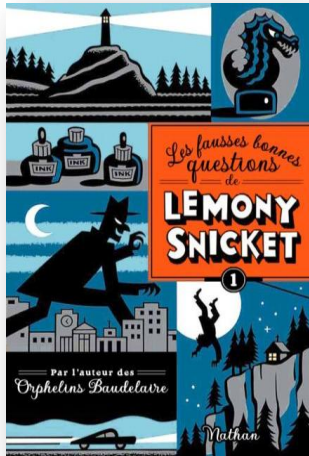
**Parution**  
**2 janvier 2014**

Par l'auteur des  
*Orphelins Baudelaire*

**Nathan**

<http://blog.nathan.fr/jeunesse>





## Le livre

Le jeune Lemony Snicket vient d'être recruté comme stagiaire par S. Theodora Markson, pire détective de la région. Sa première mission le mène dans l'étrange ville de Salencres-sur-Mer. S. Theodora Markson, malgré ses méthodes catastrophiques, est chargée de retrouver une statue mystérieusement disparue... Qui l'aurait volée ? Mais est-ce vraiment la bonne question ? Or des questions, Lemony va s'en poser de plus en plus – hélas, jamais les bonnes...

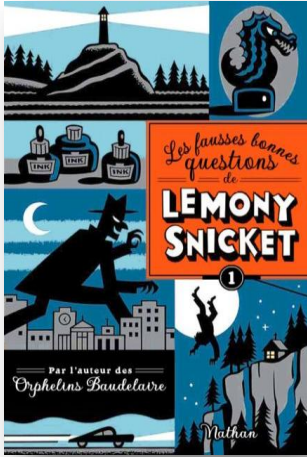
## L'histoire

« C'est l'histoire d'une ville, c'est l'histoire d'une fille, c'est l'histoire d'un vol. Je séjournais dans la ville, j'enquêtais sur le vol, j'étais persuadé que la fille n'y était pour rien. J'avais pas loin de treize ans et j'avais faux. Faux sur toute la ligne. J'aurais dû me demander : « Pourquoi aller raconter qu'on vous a volé un truc quand ce truc n'a jamais été à vous en réalité ? » Au lieu de quoi, je me suis posé la mauvaise question – quatre mauvaises questions au bas mot. Ce qui suit est le rapport détaillé de la première.

*La Ciguë*, Salon de thé & Carterie est le *genre* d'endroit où le sol colle aux semelles même quand il est propre. Il n'était pas propre ce jour-là. Rien de ce qu'on vous sert à La Ciguë n'est consommable, et surtout pas les œufs au plat, sans doute les pires du pays, même en comptant ceux du musée du Mauvais Breakfast, qui montrent au visiteur jusqu'où on peut mal cuisiner les œufs. La Ciguë vend du papier qui boit l'encre et des stylos qui crachent, mais le thé y est acceptable, et la boutique est située juste en face de la gare, ce qui en fait un endroit correct pour aller s'asseoir avec ses parents avant de prendre un train et de filer vers une nouvelle vie... »



# Les personnages



## Lemony Snicket.

- Âge : 13 ans
- Métier : détective
- Signe distinctif : pose beaucoup de questions et a souvent faim.
- Citation : « ma lettre d'introduction comprend trois ou quatre paragraphes, me déclarant excellent lecteur, bon cuisinier, médiocre musicien, abominable discutailleur. J'avais reçu pour instruction de ne lire cette lettre sous aucun prétexte; décacheter l'enveloppe pour la recacheter avec soin m'avait pris un temps fou. »

## S. Theodora Markson

- Âge : adulte
- Fonction : Détective, tutrice d'apprentissage de Lemony Snicket
- Signe distinctif : 52<sup>e</sup> sur 52 tuteurs pour détectives.
- Citation : « Pour former un apprenti, il n'y a pas de méthode facile. Mes deux outils seront l'exemple et le houspillement. Je te montrerai ce que moi je fais puis je te dirai de faire autre chose. Comprends-tu ? »

## Moxie Mallahan

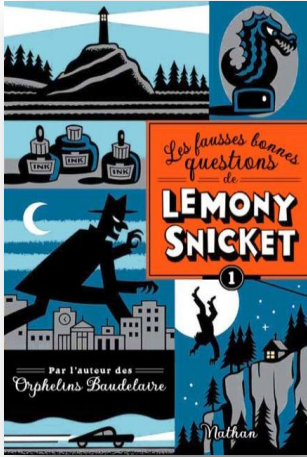
- Âge: 13 ans
- Fonction : reporter
- Signe distinctif : fille du gardien de phare. aime taper à la machine.
- Citation : « je suis le seul reporter encore en exercice à Salencre-sur-Mer. J'ai ça dans le sang. Mes deux parents étaient reporters du temps où ce bâtiment n'était pas seulement un phare, mais aussi les locaux d'un journal. *Le Phare salencrier.* »

## Ellington

- Âge: 13-14 ans
- Fonction : Sauveuse de Lemony Snicket après sa chute avec la statuette
- Signe distinctif : son père a été kidnappé.
- Citation : « ce que je recherche a plus de prix qu'une babiole ridicule. Je recherche mon père. »



# Les personnages



## Hangfire

- Âge : mystère
- Fonction : méchant
- Signe distinctif : on ne le voit jamais. Mais il est derrière tout.
- Citation : « vous avez la statuette ? »
- Mais était-ce vraiment sa voix ? Encore une question, décidément...

## M. et Mme Mitchum

- Âge : adulte
- Métier : inspecteurs de police
- Signe distinctif : couple marié. Mais il ne faut pas le dire pendant le service.
- Citation : « Ma femme et moi on a quelques questions à vous poser - Harvey, tu n'es pas censé dire « ma femme » pendant les heures de service - Mimi tu es ma femme qu'on soit de service ou pas. »

## Pécuchet et Bouvard, alias PIP et SQUEAK

- Âge : moins de 13 ans
- Métier : taxi
- Signe distinctif : frères. Acceptent des pourboires originaux!
- Citation : « Vu la façon dont les affaires marchent, on se contente de trois fois rien; un petit truc suffit, n'importe quoi. »

## Qwerty

- Âge : adulte, mais jeune pour un bibliothécaire
- Métier : assistant bibliothécaire
- Signe distinctif : coupe de cheveux de quelqu'un qui s'est fait attaquer par un maniaque avec des ciseaux.
- Citation : « La ville de Salencres ne peut pas s'offrir un bibliothécaire. Alors voilà, j'occupe cette fonction. Depuis le départ de mon prédécesseur. »





## L'auteur

Derrière le pseudonyme de **Lemony Snicket** se cache **Daniel Handler**, écrivain, scénariste et musicien originaire de San Francisco. Sous le nom de Daniel Handler, il a écrit plusieurs livres pour adultes et le roman pour jeunes adultes. Sous le pseudonyme de Lemony Snicket, il est l'auteur de la série à succès "Les Désastreuses aventures des Orphelins Baudelaire" (Nathan).



## L'illustrateur

Entré dans le milieu de la bande dessinée en 1991, **Seth**, de son vrai nom Gregory Gallant, est un grand illustrateur de presse canadien dont les dessins sont publiés dans le New Yorker et le Washington Post. En 2006, le public français découvre 'Wimbledon Green', un album sur le "plus grand collectionneur de comics du monde", occasion pour l'auteur de se jouer avec beaucoup d'humour de sa propre passion pour le neuvième art. Souvent comparé à son ami Chris Ware, Seth est, à ses côtés, l'un des plus grands représentants de la bande dessinée indépendante américaine.



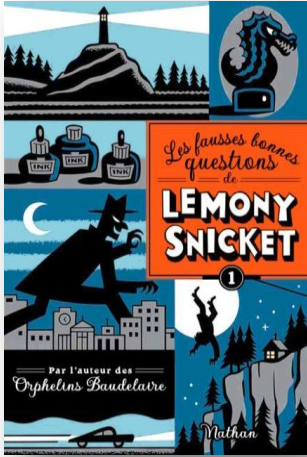
## La traductrice

**Rose-Marie Vassallo** a traduit de nombreux ouvrages, notamment chez Nathan, la série Les désastreuses aventures des Orphelins Baudelaire et Au bonheur des monstres d'Alan Snow.



## Note d'intention

Oui, c'est bien le Lemony Snicket des *Orphelins Baudelaire*, saga dont il était à la fois l'auteur et l'un des personnages – presque invisible.



Oui, c'est bien sa plume, alerte et trempée dans l'humour, qui fait de chaque phrase une fête, une pirouette, une surprise. Mais pour le reste, ces *Fausse bonnes questions* sont quelque chose de complètement différent, indeed ! D'ailleurs, nul besoin d'avoir suivi les orphelins dans leurs errances pour suivre le jeune Lemony dans ses erreurs (même si des échos subtils et des jeux de reflets attendent les mordus de l'ancienne série).

Treize ans bientôt, diplôme en poche – mystérieux diplôme délivré par la mystérieuse organisation qui s'est chargée de sa mystérieuse éducation –, le voici en apprentissage sous la direction d'un mentor farfelu.

Apprentissage de quoi, à propos ? De détective ? Lui s'en défend, mais c'est pourtant à résoudre une énigme qu'il va s'atteler pour cette première mission. Énigme qui pourrait bien en cacher une autre, et autrement ténébreuse.

Une petite ville de bord de mer qui n'est même plus en bord de mer et qui périclité. Une statuette mythique et convoitée (mais pourquoi ?) qui disparaît, réapparaît, redisparaît. Un lot de personnages dont bien peu sont ce qu'ils semblent être – dont une jeune personne vers laquelle l'adolescent se sent attiré, tout en pressentant que cette attirance n'est peut-être pas des plus indiquées.

L'imprévisible mène la danse au long de ce récit enfiévré, où Snicket joue avec les codes du polar noir et avec ses propres codes, pour les casser, les titiller, les réinventer. Et, comme toujours avec Snicket-Handler, les niveaux de lecture se superposent, et des kyrielles de questions, bonnes et mauvaises, germent sur ce terreau.

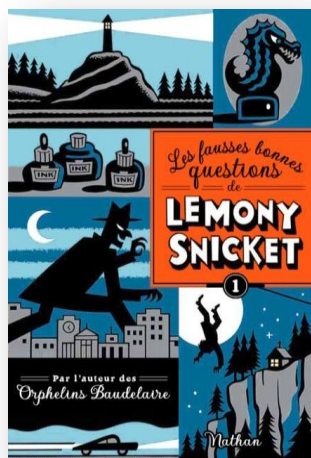
**Rose-Marie Vassallo**



## La série

### Les fausses bonnes questions de Lemony Snicket

Tome 1 : Mais qui cela peut-il être à cette heure ?



- Parution : 02/01/2014
- ISBN : 978-2-09-254155-5
- Nombre de pages : 256
- Prix : 15,90 €
- Version numérique : 11,99 €
- Age : Dès 10 ans

Tome 2 : Automne 2014

Tome 3 : Octobre 2015

Tome 4 : Octobre 2016

Plus d'information sur

<http://blog.nathan.fr/jeunesse>