

par Florent Denéchère et Perrine Parageau

### PÉDAGOGIE



### Bienveillance et bien-être à l'école.

**Pour une école humaine et exigeante**

Sous la direction d'Aziz Jellab et Christophe Marsollier



La bienveillance est-elle contradictoire avec la volonté d'exigence ? Dépassant cette opposition apparente, cet ouvrage collectif analyse les enjeux – mais aussi les dérives possibles – de cette notion, placée depuis plusieurs années sur le devant de la scène. La première partie explore les multiples dimensions (climat scolaire, espaces, attention...) pour tenter d'en proposer une définition. Dans la seconde partie, on découvre des projets concrets mis en place dans des établissements (programmes Motiv'Action et SPARK Resilience). Un ouvrage de référence.

→ Berger-Levrault, 35 €

### PÉDAGOGIE PRATIQUE



### « Montessori pas à pas » : Écriture, lecture et langage. 2-6 ans

Vanessa Toinet et Sylvia Dorance



Découvrez simplement comment utiliser la démarche Montessori pour enseigner le langage, avec cet ouvrage aéré, illustré de nombreux croquis. À partir d'une progression liée au développement de l'enfant, il déroule les activités spécifiques à chaque matériel, comme les lettres rugueuses, mobiles ou les formes à dessins. Le propos, très clair, s'adresse directement aux enseignants, en s'appuyant sur des situations réelles.

En complément, vous trouverez sur Internet du « matériel à faire soi-même », proposé par l'éditeur ([www.ecole-vivante.com](http://www.ecole-vivante.com)).

→ Retz / École vivante, 24,90 €



### Une année pour apprendre à comprendre... les autres... le monde... les mots pour les dire. MS, GS, CP

Odile Espinoza et Anne Popet



« Comprendre, c'est toujours répondre à la question : "pourquoi". » L'ouvrage s'organise autour de cette affirmation. Il s'agit de comprendre les émotions (les siennes et celles d'autrui), le langage et ses subtilités (notamment dans les histoires) ou encore les relations sociales.

Progressive, la méthode propose 6 séances de travail pour chaque période de l'année, avec systématiquement 2 niveaux de difficulté pour différencier aisément son travail au sein de chaque scénario pédagogique. Pour cela, les auteures ont imaginé des situations

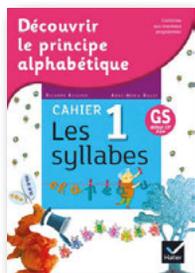
problèmes pertinentes : communiquer en n'utilisant que des mots, effectuer des inférences faciles, construire collectivement une devinette, savoir qui parle dans un dialogue, comprendre les fausses croyances...

Pour leur mise en pratique, on citera par exemple la séance du « contenant trompeur » (avec une boîte de pansements contenant... la figurine d'un cochon !) qui fait vivre une situation concrète aux élèves et les amène à comprendre les états mentaux d'autrui. Leur vocabulaire s'enrichit : on découvre la différence entre savoir par expérience et savoir par inférence, entre deviner et parier, etc.

Les séances sont bien détaillées, avec des objectifs explicites et un déroulement qui permet de visualiser et d'anticiper ce qui va se jouer en classe. On apprécie la prise en main facilitée de l'ouvrage, avec une différenciation de couleur pour les 2 niveaux, la mise à disposition des documents élèves prêts à photocopier, et de nombreuses indications sur les réponses possibles ou attendues.

Un titre foisonnant, réussi, pour susciter la réflexion et initier au débat.

➔ **Nathan, 39,90 €**



« **Découvrir le principe alphabétique** » :  
**Cahier 1. Les syllabes. GS**

**Richard Assuied et Anne-Marie Ragot**



Associé au *Guide pédagogique - Les syllabes*, ce cahier accueille 16 fiches pour apprendre à découper les mots en syllabes. On apprécie la variété des jeux de langage, avec des objectifs bien différenciés (découvrir, combiner, manipuler,

etc.). Pour compléter les exercices, les élèves pourront découper et coller de nombreuses vignettes en couleurs fournies à la fin.

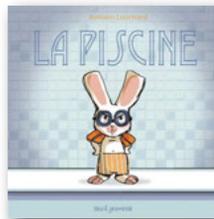
Sur le même principe, le cahier 2, *Les sons et les lettres*, propose d'analyser la syllabe en sons (phonème et graphème).

Des rééditions pleines de bonnes idées !

➔ **Hatier, 3,35 €**



## ALBUMS JEUNESSE



### La piscine

**Antonin Louchard**



C'est obligé, la piscine ? demande le lapereau à sa maîtresse, qui confirme. Il multiplie

alors les fausses excuses pour y échapper. Le docteur Migeot a dit qu'il ne peut pas mettre la tête sous l'eau car il risque d'attraper une otite. La maîtresse lui répond qu'il mettra un bonnet. Le lapin renchérit avec des verrues plantaires et, comme l'eau ça mouille et qu'il est chétif, il peut faire une bronchite fatale. Sans parler des miasmes que contient l'eau de la piscine (il y a des méduses aussi). La maîtresse se moque. Le lapin tend un mot d'excuse (rédigé par lui, avec plein de fautes). La maîtresse, pas dupe, l'envoie se changer. Il n'a pas son maillot. Pas de problème, elle en a un de remplacement, une jolie culotte de bain rose à frou-frou... pour faire fuir les requins, assure-t-elle...

Tout le talent et l'humour d'Antonin Louchard pour dédramatiser cette sortie scolaire. Un régal.

À partir de 3 ans.

➔ **Seuil Jeunesse, 8,90 €**

