

Sommaire

18 Dossier

Réenchanter la lecture des œuvres patrimoniales par Caroline d'Atabekian



Actualité

- 6 Livres
 Par Édith Wolf
- **Pédagogie**Par Laure Meyer-Cousin
- 10 Spectacles
 Par Carole Guidicelli
- 11 Collèges d'ailleurs Par Stanley Hilton et Stavroula Kefallonitis
- 12 Cinéma Par Marie-Laure Guétin
- 13 **Histoire**Par Alain Barbé
- 14 Lecture au CDI Par Brigitte Bruner
- 15 La fabrique romanesque Par Pierre Péju

Séquences pédagogiques

- 24 Séquence 1 6°
 Andersen, prince des conteurs
 et conteur des princes
 Par Marie-Laure Tres-Guillaume
- 32 Séquence 2 4c L'affaire Brontë : une famille d'artistes hors du commun Par Corinne Durand Degranges
- 42 Séquence 3 3°
 Le Baron perché,
 l'aventure d'une vie
 Par Catherine Briat

Fiches pédagogiques

- **Étude de la langue**6° 5° 4° 3°

 Repérer Analyser

 Accorder Construire Enrichir

 Par Mariane Zingraff
- 62 Analyse filmique 4° 3°
 Les Raisins de la colère
 de John Ford (1940)
 Par Marie Pierre Lafarque
- 64 Entraînement
 au Brevet 3º
 Le Baron perché d'Italo Calvino
 Par Catherine Briat
- Un classique revisité
 Par Anne Sinha

16 En régions



Ressources complémentaires sur www.nrp-college.com

Au fil de la revue, les pictos ci-dessous vous indiquent des ressources complémentaires.

- → Verts, ils sont gratuits en téléchargement sur notre site www.nrp-college.com.
- ▶ Rouge, ils sont réservés aux abonnés numériques et directement cliquables (comme le sont aussi les pictos verts)



 Questionnaires, textes complémentaires



▶ Iconographie



▶ Vidéo



exo > Exercices interactifs





