

# Sommaire

<b>Avant-propos</b> par Fernand Garcia.....	6
<b>Synopsis</b> .....	7
<b>Personnages</b> .....	9
<b>Le découpage</b> .....	11
Ouverture.....	12
1 <sup>ère</sup> partie.....	13
2 <sup>ème</sup> partie.....	24
3 <sup>ème</sup> partie.....	59
4 <sup>ème</sup> partie.....	115
<b>Le Monolithe</b> par Jean-Michel Bertrand.....	124
Le Monolithe.....	125
Les fonctions du Monolithe dans l'histoire.....	129
<b>Kubrick, une œuvre visionnaire</b> .....	132
Entretien avec Michel Ciment.....	133
<b>2001 : Une Odyssée musicale</b> par Damien Deshayes.....	149
2001 : A Space Odyssey/Une musique qui a du sens.....	150
<b>Revue de presse</b> .....	153
En 1968.....	154
En 1969/ 1978/ 1981.....	160
En 1985.....	161
En 1993/ 1999/ 2001.....	162
<b>Stanley Kubrick, biofilmographie</b> .....	163
Biographie.....	164
<b>Filmographie commentée</b> .....	165
<b>Les courts métrages</b> .....	165
<i>Day of the Fight</i> (1950-1951).....	165
<i>Flying Padre</i> (1951).....	165
<i>The Seafarers</i> (1953).....	166